

# Archivi storici della Nefrologia Italiana: L'ascesa della nefrologia sulle spalle di un gigante: Richard Bright

M. Timio

Dipartimento di Medicina Interna, Nefrologia e Dialisi, Ospedale S. Giovanni Battista, Foligno (PG)

## Riassunto

Nella progressione della scienza concorrono tre fattori: identificare un gigante, salire sulle sue spalle, vedere più lontano da una posizione favorevole.

Nello studio della nefrologia il gigante è Richard Bright (1789-1858) il quale ha permesso a chi è stato in grado di ascendere sulle sue spalle di vedere anche quello che egli non aveva visto.

Bright separa il sintomo dalla malattia. L'idropsia o l'edema sono sintomi di affezioni che coinvolgono direttamente e indirettamente anche il rene. Nessuno lo aveva detto prima di lui. Egli correla l'espressione clinica della malattia del rene con le manifestazioni anatomiche dello stesso organo. In questo è stato rivoluzionario.

Per primo pone in relazione il reperto della "coagulabilità" delle urine riscaldate con la malattia renale.

In sintesi Bright alza il sipario su una nuova branca della medicina: la nefrologia. Chi si è arrampicato sulle sue spalle non ha fatto altro che perfezionare il suo messaggio sulla scorta delle emergenti conoscenze cliniche e tecnologiche.

Vengono citati studiosi inglesi e francesi che hanno condotto la nefrologia verso sentieri di modernità. Viene esaltato il ruolo di molti clinici italiani che vedendo lontano hanno permesso ai loro allievi di fondare la nefrologia in Italia, ove molti epigoni di Bright sono diventati, a loro volta, giganti di pensiero, di cultura, di medicina.

*PAROLE CHIAVE: Bright glomerulonefrite, Idropsia, Giganti nefrologi*

## Historical Archives of Italian Nephrology: Italian nephrologists climbing up onto the shoulders of a giant: Richard Bright

*Progress in medicine in any given period can be related to three factors: the intellectual tone of that period as represented by some giant of science, the ability of climbing on that giant's shoulders, the capacity to see what others do not.*

*Richard Bright (1789-1858) was a giant in the field of nephrology. He began his work at Guy's Hospital in London in 1820. By this time, post-mortem examination had become almost routine compared to what had previously been the case in British schools, and opportunities for systematic research in pathology were nearing those in Paris. Bright became interested in dropsy and was able to differentiate this symptom-complex, hitherto thought of as a disease in itself, into "Bright disease", or acute glomerulonephritis. After Bright, there was less talk of "dropsy" and more understanding of the widely differing diseases in which edema may appear.*

*His research into the relationship between kidney malfunction, dropsy and albuminuria provided the clinical basis on which glomerulonephritis could be treated.*

*He was a giant who cast light on the whole practice of medicine, the care of the sick in hospital, and the methods of clinical research.*

---

*Bright's studies made rational nosography of kidney disease possible. This was achieved by a process of analysis performed by nephrologists who climbed onto the shoulders of Bright and contributed to break down the old symptom-complexes into various pathological elements defined in terms of characteristic lesions. Thanks to English and French experts, Bright's interests were expanded and enthusiasm for nephrology became widespread.*

*In Italy some farsighted clinicians became interested in nephrological studies, mainly during the post-war period. They provided the new cultural basis for their students, in turn, to climb onto the shoulders of Bright and became giants in their own right. (Giorn It Nefrol 2001; 18: 729-34)*

**KEY WORDS:** *Bright disease, Dropsy, Nephrologist giants*

---